

## Препоруке за извођење музике уживо у угоститељским објектима

Извођачи музике треба да поштују добре хигијенске праксе и већ дефинисане епидемиолошке мјере које важе за угоститељске објекте.

Дозвољено је организовање музике уживо на отвореним дијеловима (баштама) угоститељских објеката за смјештај, исхрану и пиће.

Извођење музике уживо се може организовати у току радног времена објекта, али у укупном трајању од максимално 5 часова (припрему, наступ и завршетак), искључиво под сљедећим условима и епидемиолошким мјерама:

- Сваки угоститељски објекат води евиденцију музичара за сваки дан када је музика уживо организована (евиденција обухвата име и презиме и контакт телефон).

- Одговорно лице угоститељског објекта упознаје музичаре о важећим мјерама те се стара да се исте поштују.

- Приликом доласка у угоститељски објекат музичарима се мјери температура и о истом се води евиденција. Особе које имају повишену температуру враћају се кући.

- Музичари који имају симптоме заразне болести (повишена тјелесна температура, респираторни симптоми као кашаљ и кратак дах, бол у грлу, малаксалост, бол у мишићима, пролив, повраћање...) или код којих постоји сумња или потврђена COVID-19 инфекција, као и они који су били у контакту са особама са сумњом на COVID-19 или особама са потврђеном COVID-19 инфекцијом не смију учествовати у извођењу музике у угоститељским објектима.

- За вријеме боравка у угоститељском објекту, укључујући долазак и одлазак, музичари треба да одржавају физичку дистанцу од најмање 2 метра, како између себе тако и према гостима као и да спроводе правилну хигијену руку.

- За вријеме одмора музичари поштују физичку дистанцу од 2m као и максималан број особа који може сједити за једним односно два стола.

- Између бине (простора за извођење музике) и столова потребно је обезбједити удаљеност од 4 m.

- Бина (простор за извођење) треба да буде толике површине да се обезбиједи физичка дистанца од 2 m између музичара (један музичар на 4m<sup>2</sup>).

- Приликом извођења музике није дозвољено кретање музичара ван бине (простора за извођење).

- Јачина звука музике која се изводи треба да буде толике јачине да омогућава нормалан говор међу особама које сједе за једним столом без потребе да се примичу једни другима,

- Јачина звука бенда је просјечна вриједност 95 dB, максимална вриједност у „пику“ 125 dB 3), а одговорно лице бенда периодично мјери и коригује јачину звука.

21.05.2021. год.